

シナリオタイプ：特殊型  
セッティング：本当は怖い現代日本  
リミット：3  
プレイヤー人数：1  
使用サブリメント：  
『インセイン2 デッドループ』

# INSANE

マルチジャンル・ホラーRPG インセイン シナリオ

## はじめての女装

ver.1.4

ライティング：あるぼがるど



### トレーラー

いつから憧れていたのだろう。

さらさらの髪の毛、長いまつげ、ひるがえるスカート……。だから、ついに決意したのだ。今日こそ少年の殻をぬぎすてて、変身する。

誰だって「はじめて」は怖いもの。それが女装となればなおさらだ。でもそれがまさか、あんな恐怖を呼び起こすことになるなんて、そのときは思いもしなかったんだ……。

PCひとり用の正統派ホラーシナリオ。

### HANDOUT

名前：PC① 推奨：学生

#### 使命

あなたはひよんなきっかけで、女装をしてみようと思い立った。今日は休日で、両親はちょうどでかけている。家にいるのは自分だけ。これは絶好のチャンスだ。  
隠れ家がわりの屋根裏部屋で、こっそり準備していたスカートとウィッグを引っぱりだす。あなたの【使命】は、変身した自分の姿を確認することだ。



## 背景

PC①の伯母は魔女を自称する変わり者で、弟（PC①の父）を溺愛していました。しかし、あるとき伯母は交通事故で、死んでしまいます。

その後、伯母は弟の子ども、つまりPC①として生まれ変わりました。前世とは関わりなく育ったPC①でしたが、伯母の人格はずっと心の中に潜んでいて、おもてに出る機会をうかがっていたのです。

そして、女装をきっかけとして、伯母の記憶はPC①の人格をむしばみはじめます。PC①は前世の記憶に打ち勝つことができるのでしょうか。

## 狂気

このシナリオでは以下の4枚を使用します。

『インセイン』収録：「パニック」「異性への恐怖」  
『デッドループ』収録：「かんしゃく」「敵か味方か」

## シーン表

このシナリオでは「女装シーン表」を使用してください。

## 導入

PC①は今、屋根裏部屋にいます。今日は休日で、家族はみな出かけています。家にいるのは自分だけです。PC①は意を決して、かねてより心に秘めていた計画を実行にうつします。すなわち女装にチャレンジするのです。

「鏡」「化粧だんす」「スマートフォン」「本棚」のハンドアウトを公開してください。これで導入フェイズは終了です。

## メインフェイズ

このシナリオには以下のマスターシーンが発生します。

### 👤 父の帰宅

3 サイクル目の1 シーン目に挿入されるマスターシーンです。

帰ってきた父親が、屋根裏部屋にやってきます。用事はなんでもあってもかまいません。他愛のないものです。

しかし、PC①の姿を見た父は「姉さん、なぜ帰ってきたんだ」「俺を恨んでいるのか」「うんざりなんだ。もう俺を解放してくれ!」と叫び、とりみだしはじめます。

《驚き》で恐怖判定を行ってください。PC①が話しかけると、父は我を取り戻し、怒鳴りつけたことをわびます。そしてそのまま、青い顔で自室に戻ってしまいます。

なにか質問しても答えてはくれません。

## クライマックス

女装したPC①とそっくりな女性が鏡の中から手を伸ばし、PC①の腕をつかみます。彼女はPC①に「あなたは、わたしになるの。生まれ変わってまたここに戻ってきた……」と囁きます。

その瞬間、PC①の脳裏に前世の記憶がよみがえります。向こうから走ってくる一台のトラック。その瞬間、いっしょにいた誰かがとんとあなたの背中を押しました。衝突。そして己の肉体がすり潰されていく感覚……。

《靈魂》で恐怖判定を行ってください。

その後、鏡の女と戦闘を開始します。データは「悪魔の囁き」（『インセイン』P 247）を参照してください。PCが未公開の【狂気】をもっているとき【毒電波】を、そうでないときは【基本攻撃】を使用します。この戦闘に敗北すると、PC①の自我はこの女性にとってかわられます。

## 結末

戦闘に勝利したならば、PC①に迫っていた女性の影は消えます。それと同時に、自分の存在に対して感じていた不安感が解消していることに気がつきます。

GMはPC①に「あなたにとって本当の自分とはなんだったか?」を尋ねてください。特にこれから女装とどう向き合っていくかを確認するとよいでしょう。この質問のこたえによって、GMは【本当の使命】が達成されたかを判断してください。





## 女装シーン表

- 2 カーテンのむこうから、誰かが覗いている気がする……。気のせいだろうか？

---

- 3 女装の第一歩はお肌から。ファンデとチークをつかって、ヒゲあとやにきびあとを隠す。

---

- 4 ビューラーとマスカラを使う。どんどんまつげが伸びていく……新鮮な感覚だ。

---

- 5 コーディネートはどうしよう。フェミニンにかわいく？ ストリート系で攻めてみる？ ゴスロリなんかもありかもしれない。

---

- 6 おめめばっちり。アイメイクを駆使すれば、目のまわりの印象がぐんと変わる。

---

- 7 リップでくちびるをみずみずしくいろどる。ぼく……色っぼい？

---

- 8 あこがれのアイドルになりきって、くるりと回って、ポーズを決める。思いきりが大切だ。

---

- 9 へえ、ブラってこうやってつけるんだ……。なんだかドキドキしちゃう。

---

- 10 玄関でチャイムが鳴る。ネット通販で頼んでいた化粧品が届いたんだ。こ、この格好で出ちゃってだいじょうぶかな……？

---

- 11 爪に色を塗ってみる。プラモデルを塗装しているみたいで、ちょっと創作意欲を刺激される。

---

- 12 ひょっとして今の自分は立派な変態なのでは？ すこしへこむ。

## HANDOUT

名前：PC① 推奨：学生

### 使命

あなたはひよんなきっかけで、女装を試みようと思い立った。今日は休日で、両親はちょうどでかけている。家にいるのは自分だけ。これは絶好のチャンスだ。隠れ家がわりの屋根裏部屋で、こっそり準備していたスカートとウィッグを引っぱりだす。あなたの【使命】は、変身した自分の姿を確認することだ。

あなたはずっと今の自分が、どこか寄り辺のない頼りないものだと感じていた。

「今のあなたは本当のあなたではない」  
……そんな誰かの声が聞こえるのだ。あなたが女装を思い立ったのも、本当の自分を探すためだ。あなたの【本当の使命】は、女装をとおして、自分を見つけることである。

ショックなし

この秘密を自分からあきらかにすることはできない。

# 秘密

## HANDOUT

物品：鏡

### 概要

化粧品だんすにとりつけられた鏡台。人のありのままの姿をうつしだす。

鏡の中には、ひとりの少女がうつっている。これが自分……？

しかし、なぜだろう。はじめて女装したはずなのに、その姿には見覚えがある。

鏡の中のPC①の唇が、なにごとかつぶやく。

「やっど、わたしはわたしになれる」そして、妖艶な笑みを浮かべた。

《情景》で恐怖判定を行う。

ショック全員

この秘密を自分からあきらかにすることはできない。

# 秘密



## HANDOUT

### 物品：化粧だんす

#### 概要

屋根裏部屋に置かれた、古い化粧だんす。PC①が物心ついた頃にはここにあった。引き出しの中には古めかしい化粧品が入っている。いったい誰のものだろう。

そういえば、聞いたことがある。この化粧だんすはもともとPC①の祖母が使っていたものだという。祖母は魔女を自称する変わり者で、弟（つまりPC①の父）をとともかわいがっていた。だが、PC①が生まれる前に交通事故で死んでしまったという……。

ジョック  
全員

この秘密を自分から  
あきらかにすることはできない。

秘密

## HANDOUT

### 物品：スマートフォン

#### 概要

PC①のスマートフォン。当然カメラもついている。むくむくとわきあがる好奇心。今の自分の写真をとって、友人に送ったらどうなるだろうか。正直、ちょっと自慢してみたい気持ちはある。

PC①の鼓動は緊張に高鳴っている。《駭じらい》で恐怖判定を行う。

恐怖判定に成功したならば、PC①の思いきった女装は好評をはくす。女装っていいな。シナリオ中、PC①が受けるダメージを常に1点減少する（最低1）。PC①は【本当の使命】を「女の子として生きる」に変更してもよい（しなくてもよい）。【本当の使命】を変更したならば、キャラクターシートの性別を女に変更する。

ジョック  
なし

この秘密を自分から  
あきらかにすることはできない。

秘密

## HANDOUT

### 物品：本棚

#### 概要

屋根裏部屋にそなえつけられた本棚。本棚の奥ふかくに、参考のために買ってきた女性ファッション誌を隠してある。もう一度見てみるのもいいかもしれない。

本棚をひっくりかえしていると、一枚の古ぼけた写真がこぼれおちた。家族のアルバムにはさまっていたものようだ。

男の子と女の子が手をつないでいる写真だ。男の子はPC①の父親のようだ。そして女の子はなぜか女装したPC①とよく似ている。写真をめくると、裏にボールペンでなにか書き込まれていた。

「ずっとずっとずっとずっとずっと離さない」《カメラ》で恐怖判定を行う。

ジョック  
全員

この秘密を自分から  
あきらかにすることはできない。

秘密

## ライターコメント

本シナリオは河嶋陶一郎／冒険企画局『マルチジャンル・ホラーRPG インセイン』の二次著作物です。QRコードはウェブ拍手へのリンクとなっています。ぜひシナリオの感想をお寄せください。

ライティング：あるぼがるど  
頒布サイト：アルバガルド



<http://ikefukurou.sakura.ne.jp/alba/>

また以下をはじめとしたフリー素材を使用しています。謹んで、お礼申し上げます。

ジュエルセイバーFREE <http://www.jewel-s.jp/>  
シルエットAC <http://www.silhouette-ac.com/>



ウェブ拍手 [http://clap.webclap.com/clap.php?id=albagard&page\\_id=jyoso](http://clap.webclap.com/clap.php?id=albagard&page_id=jyoso)

