背景

時は宇宙世紀００７９。月の裏側にあるスペースコロニー群、ジオン公国は、地球連邦政府に対し、独立戦争を挑んできた。

圧倒的に国力に劣るジオン公国だったが、人型機動兵器ザクを投入することで緒戦に大勝。またたく間に地球の三分の二を占領する。

幾度目かの地球降下作戦のあと、この街にもジオン軍がやってきた。

市民の反応はさまざま。とまどうもの、歓迎するもの、忌み嫌うもの。しかし、ひとたびザクを降りて、交流がはじまってしまえば、否応なく理解してしまう。侵略者もまた、自分たちと同じ人間なのだと……。

そしてもちろん、連邦軍もただ手をこまねいているわけではなかった。連邦軍は極秘裏にモビルスーツ開発計画、Ｖ作戦をすすめていたのだ。

人類の半数が失われた、未曾有の大戦。この一年を、きみは生き延びることができるか……？

舞台

このプレイセットは、『機動戦士ガンダム』の背景設定である一年戦争 (*1)。とくにその最中での連邦軍、ジオン軍、そして民間人の交流をあつかうものだ。この三者が交流しやすい舞台として、「連邦軍とジオン軍が奪い合う街」が想定されている。

もっとも【舞台設定】によっては、軍人に偏ったり、片方の勢力でかたまることも考えられる。その場合は、一年戦争の主戦場を追いかける展開にしてもいいし、ジャブローやズムシティなどを舞台にセッションをすすめてもよいだろう！

特別なルール：モビルスーツ

【舞台設定】が終わった時点で、プレイヤー全員で相談し、セッションに重要な役割をはたすモビルスーツを一種類決めること (*2)。ただし、プレイヤーキャラクター自身が搭乗する必要はない (*3)。

一年戦争期のモビルスーツは非常に多岐にわたり、また今後も増えつづけるだろう。そのためここでリストをつくることはしない。プレイヤー間の知識格差に十分に配慮し、全員が知っているモビルスーツを選ぶこと。

迷ったならザクにするとよいだろう。

一年戦争年表

0079 年 1 月 3 日　ジオン公国、連邦政府に対し宣戦布告。サイド１、２、４へ無差別攻撃。のちに一週間戦争と呼ばれる。

1 月 10 日　ジオン軍、ブリティッシュ作戦によりスペースコロニーを地球に落下。攻撃目標ジャブローをそれ、シドニー壊滅。

1 月 15 ～ 16 日　二度目のコロニー落としを狙うジオン軍と、それを阻止せんとする連邦軍が衝突。のちにルウム戦役と呼ばれる。

1 月 31 日　連邦軍とジオン軍のあいだで戦時条約、南極条約が締結される。

9 月 18 日　サイド７にホワイトベース入港。ガンダムが襲撃してきたザクを撃退。史上初のＭＳ同士の格闘戦。

11 月 7 日　連邦軍による反抗作戦、オデッサ作戦開始。

11 月 30 日　ジオン軍によるジャブロー侵攻作戦実施。連邦はこれを撃退。連邦の量産型ＭＳ、ジムが本格投入。

12 月 24 日　連邦軍による宇宙要塞ソロモン攻略戦。

12 月 31 日　連邦軍による星一号作戦。宇宙要塞ア・バオア・クー攻略戦。ジオン公国、共和制へと移行。連邦に対し、休戦の申し入れ。

0080 年 1 月 1 日　終戦協定締結。

最新版更新　2017 年 9 月 27 日

(*1) 一年戦争

一年戦争とは後世につけられた名称である。当然ながら一年戦争の最中にあるキャラクターはこの名称を使用しない。うっかり口をすべらさないように注意すること！

キャラクターの政治信条にもよるが、一般的には「ジオン独立戦争」と呼ぶのが適切だろう。

(*2) モビルスーツ

もちろんモビルアーマーや艦船などでも構わない。

(*3) プレイヤーキャラクターが搭乗する必要はない

たとえばアムロのガンダムをテーマとし、決死の覚悟でガンダムに立ち向かうザクパイロットたちを演じるという選択もある。

人間関係

生まれと育ち
- 親子
- 兄弟姉妹
- 戦災孤児×その保護者
- 今や立場の違う幼なじみ
- 不滅の友情
- 教師×生徒

ロマンス
- 戦場で芽生えた愛
- 引き裂かれた恋人同士
- 終わった愛
- 生き残った者×死んだ友人の配偶者
- 既婚者×愛人
- 兵士×マドンナ（酒場、病院などの）

対立
- 敵味方の奇妙な呉越同舟
- 復讐者×その獲物
- ＭＳ（モビルスーツ）パイロット×他の兵科の確執
- ＭＳ（モビルスーツ）を奪った者×奪われた者
- 異なるＭＳ（モビルスーツ）開発チームのメンバー
- 兵士×敵軍のスパイ

戦友
- エリート士官×叩き上げ
- ベテラン×新米
- パイロット×整備兵
- パイロット×オペレーター
- パイロット×ノーズアートの名人
- 解体された（はずの）特務部隊

軍人と民間人
- 兵士×現地の子ども
- 脱走兵×それをかくまう民間人
- 兵士×コック
- 兵士×その犠牲者の家族
- 兵士×仲間から置いて行かれた避難民
- 将校×現地の名士

人の革新
- 亡命者の共同体
- 優秀な官僚×腐敗した官僚
- ザビ家信奉者×その批判者
- ニュータイプ×その研究者
- ニュータイプ同士の共感
- ニュータイプの子×オールドタイプの親

動機

逃げ出したい
- 故郷や家のしがらみから
- 恋人または配偶者から
- 過酷な任務から
- 戦いから
- 退屈な日常から
- あの日の悪夢から

守りたい
- 愛する故郷を
- 受け継いだ家名を
- 思い出の場所を
- 新しい世代を
- 自分のプライドを
- ここで築いた地位や財産を

戦いたい
- 手柄をたて、目的を成し遂げるために
- スリルを得るために
- 恩返しのために
- 戦時下でもうまい飯にありつくために
- 敵を叩き潰すために
- 理想のために

行きたい
- 宇宙に
- 地球に
- 友軍の支配地域に
- 隣町に
- ふたりが平和に暮らせる場所に
- もっとも過酷な戦場に

見つけたい
- 戦う意味を
- 死に場所を
- 友軍を
- 行方不明のあの人を
- 人の革新の兆しを
- あの日見たＭＳ（モビルスーツ）を

極限の状況。とにかく……
- 水が飲みたい
- ゆっくり眠りたい
- 故郷に帰りたい
- さびしい。ぬくもりがほしい
- 傷の痛みをとりのぞきたい
- 母の手料理が食べたい

場所

市街地
- この街がほこる歴史的建造物
- 兵士が入りびたるバー
- 避難民でごったがえす空港
- なんでも手に入るバザール
- 戦艦が隠れられそうな巨大なスタジアム
- 丘の上の豪奢な邸宅

郊外
- 白鳥が住む湖
- ＭＳの足跡が残る麦畑
- スペースデブリの流星群が見られる丘
- ザクのモノアイでつくった灯台
- 立入禁止区域（フェンスに穴が開いている）
- ＭＳの生産工場

秘境
- 脱走兵の隠れ住む無人島
- ゲリラのひそむ村落
- 一ヶ月ぶりに晴れた雪原
- スコールにみまわれる密林
- 砂漠化でうずもれた街
- ビーム（ヒート）兵器でつくった温泉

戦場
- 爆撃でできたクレーター
- 戦いがつづき疲弊した前線基地
- 怪我人で満員の野戦病院
- 難攻不落のトーチカ
- 迷路のような塹壕
- 両軍がにらみあう橋

宇宙
- 決戦に向け宇宙をゆく大艦隊
- 漂流中の宇宙船（酸素はわずか）
- 戦火を感じさせない観光コロニー
- かつてサイドがあった宙域
- 昔乗ったことのある船の亡骸
- ひびわれた河 (*4)

世界
- ジャブロー (*5)
- 月面都市グラナダ (*6)
- サイド６ (*7)
- ズムシティ (*8)
- 宇宙要塞ソロモン (*9)
- 宇宙要塞ア・バオア・クー (*10)

物品

ありふれたもの
- 恋人からの手紙（検閲済み）
- 郷土料理（食材の一部が代用品）
- プロパガンダのヒーロー番組
- 軍人が配るチョコレート
- 戦地に流れるラジオ放送
- 結婚式の招待状

めずらしいもの
- 怪しげな仮面、サングラス
- ＭＳのメンテナンスハッチに入りこんだ猫
- 攻撃の最中に産まれた赤ん坊
- マ・クベのために収集された骨董品 (*11)
- とあるサイドの建造記念コイン
- ＭＳの手の上で撮った写真

軍隊のもの
- 軍人御用達のハンバーガー
- 軍事機密を撮影したカメラ
- 兵士が恋人からもらったお守り
- ＭＳ用の塗料（色が足らない）
- ＭＳ用の巨大な軍旗
- あいつがもってるジオン十字勲章

兵器
- 頭と身体が違うＭＳ
- 動物に囲まれ立ち往生するＭＳ
- ＭＳ火器から排出された巨大な薬莢
- 兵器に偽装したバルーン
- 市街地に残された不発弾
- 偶然手に入れた敵軍の軍用拳銃

戦争の傷
- もう動きそうにない電気自動車
- 爆撃の時刻で止まった時計
- 弾帯でつくられた花輪
- 墜落した輸送機と略奪された荷物
- 避難民にとりのこされたハロ
- レーション、最後の一個

死
- 今はもういない人のドレス
- 遅れてとどいた戦死の報
- 無名の兵士の墓標
- 死体がもっていたペンダントの写真
- ガルマの国葬放送 (*12)
- 死神の幻影

(*4) 河
スペースコロニーの採光ミラーのこと。

(*5) ジャブロー
南米アマゾン川流域にある地球連邦軍の総司令部。

(*6) 月面都市グラナダ
月の裏側にある都市。ジオン公国の重要拠点。

(*7) サイド６
通称はリーア。開戦時に中立を宣言したスペースコロニー群。

(*8) ズムシティ
サイド３（通称ムンゾ）のスペースコロニーのひとつ。ジオン公国の首都。

(*9) 宇宙要塞ソロモン
ジオン公国の宇宙要塞。もともとは小惑星帯から運搬されてきた資源採掘衛星。
0079 年 12 月 24 日に地球連邦軍による攻略作戦が行われ陥落。以後、コンペイ島と改称され、地球連邦軍の拠点として運用されている。

(*10) 宇宙要塞ア・バオア・クー
ジオン公国の宇宙要塞。もともとは小惑星帯から運搬されてきた資源採掘衛星。
0079 年 12 月 31 日から翌日にかけて、地球連邦軍による星一号作戦が行われ陥落。これをもって一年戦争は終結する。

(*11) マ・クベ
ジオン公国突撃機動軍大佐。資源採掘地帯オデッサの基地司令。骨董品蒐集を趣味としている。

(*12) ガルマの国葬放送
ガルマ・ザビはジオン公国軍地球方面軍司令。公王デギン・ザビの息子のひとり。0079 年 10 月に戦死し、国葬が行われた。その模様は総帥ギレン・ザビの演説とともに、全世界中に流された。

即席設定

▼プレイヤーが３人の場合……

【人間関係】生まれと育ち：今や立場の違う幼なじみ
【人間関係】戦友：ベテラン×新米
【人間関係】軍人と民間人：脱走兵×それをかくまう民間人
【動機】守りたい：受け継いだ家名を
【場所】市街地：この街がほこる歴史的建造物
【物品】めずらしいもの：ＭＳ（モビルスーツ）の手の上で撮った写真

▼４人の場合は加えて……

【人間関係】愛情：引き裂かれた恋人同士
【動機】極限の状況。とにかく……：母の手料理が食べたい

▼５人の場合はさらに加えて……

【人間関係】対立：ＭＳ（モビルスーツ）を奪った者×奪われた者
【物品】ありふれたもの：結婚式の招待状

参考資料

ガンダムのことをよく知らないのに、一年戦争プレイセットのセッションに呼ばれてしまった？
なんてこった！
ガンダムシリーズはさまざまな媒体で展開されているが、その柱となるのがアニメシリーズだ。そこで以下に一年戦争をあつかった映像作品を紹介する。

『機動戦士ガンダムⅠ』
『機動戦士ガンダムⅡ 哀・戦士編』
『機動戦士ガンダムⅢ めぐりあい宇宙編』
地球連邦軍のＭＳ（モビルスーツ）ガンダムに乗り込んだ少年、アムロ・レイの物語。いわゆる初代『機動戦士ガンダム』テレビシリーズを三部にまとめた総集編映画。新規カットやリアリティを重視した設定の変更などもある。これさえおさえておけば胸をはってセッションに望める。

『機動戦士ガンダム』
すべての原点となるテレビアニメ。物語の大筋は劇場版と同じだが、劇場版にはない「戦場は荒野」などのエピソードの数々は、このプレイセットの参考になる。

『機動戦士ガンダム ポケットの中の戦争』
サイド６（中立地帯）の子供とジオン軍の新兵の交流を描いたヒューマンドラマ。戦火からとおい地域の民間人の様子がもっとも描写されたシリーズで、このプレイセットの主なイメージソースのひとつ。

『機動戦士ガンダム 第08MS小隊』
東南アジア戦線を舞台にした戦場ドラマ。そして敵味方にわかたれた男女を描いた恋愛劇でもある。戦いの中を生きる兵士たちの日常がいきいきと描かれている。また連邦にもジオンにもつかない第三勢力である現地ゲリラの存在が、クローズアップされるのも面白い。

『機動戦士ガンダム MS IGLOO』
３シリーズ構成のフル３ＤＣＧアニメ。毎話ひとつの兵器に焦点をあて、その兵器にまつわる悲劇が描かれる。登場する試作兵器とその顛末は、まさに大失敗（フィアスコ）というにふさわしい。また連邦軍がＭＳ（モビルスーツ）を開発するまでの八ヶ月間の戦いをとりあげていることにも要注目。

『機動戦士ガンダム THE ORIGIN』
同名漫画を原作としたシリーズ。初代『機動戦士ガンダム』の登場人物シャア・アズナブルに着目し、サイド３が一年戦争へと至る過去のエピソードが描かれている。

『機動戦士ガンダム サンダーボルト』
同名漫画を原作としたシリーズ。サンダーボルト宙域からはじまった連邦軍とジオン軍の攻防。ジャズの音色にあわせて飛び交うＭＳ（モビルスーツ）と詳細な戦場描写が見所。第二シリーズでは舞台が戦後へと移る。

フィアスコ　Fiasco　プレイセット

機動戦士ガンダム 一年戦争

最新版更新　2017 年 9 月 27 日
執筆　　アルバガルド
サイトＵＲＬ　　http://ikefukurou.sakura.ne.jp/alba/
twitter アカウント　　@Alba_gard

ぜひプレイした感想、今後の要望などメッセージをお寄せください。

本プレイセットはジェイソン・モーニングスター、（鮎方髙明、伊武任次朗訳）『フィアスコ』の二次著作物です。

また以下をはじめとしたフリー素材を使用しています。謹んで、お礼申し上げます。

kanegen 様
Mad Irishman　　http://www.mad-irishman.net/
シルエット AC　　http://www.silhouette-ac.com/