

Blade of Arcana Reincarnation

ブレイド・オブ・アルカナ リインカーネーション

贅たる乙女の城

最新版更新 2018年4月17日

プレリュード

シナリオデータ

執筆：アルバガルド

プレイヤー人数：3～4人

想定プレイ時間：4～5時間

使用経験点：0～30点程度

GMが使用するルールブック：

『BAR』

シナリオのコンセプト

「贅たる乙女の城」は美しい乙女たちが暮らす奇妙な孤城にまつわる物語だ。しかしその裏側には魔神メローディアの影がある。

刻まれし者たちは城で過ごす長い夜を生き残り、この悲劇に終止符をうつことができるだろうか。

アクトトレーラー

プレイヤーに向かって、以下のアクトトレーラーを読み上げること。

ハイデルランド北東の山間に、小さな城が建っていた。

そこに住まうは、見目麗しき乙女たち。

甘きくちびる、花のかんばせ。

しかし、その城を訪ね、帰ってきたものは誰もいない。

夜闇の訪れとともに、人形たちは醜き魂をあらわにする。

それは魔神メローディアが産み落とした悪徳。

ブレイド・オブ・アルカナ 「贅たる乙女の城」

アルカナの刃よ、闇の鎖を打ち砕け。

●魔神メローディア

“月を落とす者” “闇の女王”
の名で知られる強大なアルカイ
(『BAR』 P259)。

真教伝来以前からハイデルラ
ンドで広く信仰されており、自
然を操る力をもつ。

帰依者には慈悲深いですが、真教
徒を激しく憎んでいる。

キャラクター作成

アクトトレーラーを読み上げた後、ハンドアウトを各プレイヤーに配布せよ。どのプレイヤーにハンドアウトを渡すかは、GMの任意にしてもよいし、プレイヤーに選択してもらってもよい。

クイックスタート

本シナリオでは、次のサンプルキャラクターをクイックスタートで使用することを推奨する。

- PC①： 暹歴の騎士 (『BAR』 P26)
- PC③： 聖職者 (『BAR』 P36)
- PC②： 戦闘人形 (『BAR』 P40)
- PC④： 獣人の傭兵 (『BAR』 P32)

コンストラクション

プレイヤーがルールを知っていて、ルールブックも所持している場合、コンストラクションでキャラを作成してもよい。

PC全体の奇跡のバランスを考えて作成すること。

プレイヤー人数が3人の場合

プレイヤーが3人の場合はPC④をぬくこと。

PSルール

「クラウン・オブ・イビル」掲載の追加ルール「PS」を採用する場合、各プレイヤーに以下のものを選渡すこと。

- PC①： マルレーンの力になる
- PC②： オルフェンブルク城の災いを止める
- PC③： 錬金術師エッポを救出する
- PC④： メローディアの帰依者を討つ

PC 間因縁

PC間の因縁は以下のとりに取得する。

PC①→PC②→PC③→PC④→PC①

シナリオハンドアウト

各PCには、右記の設定がつく。
キャラクター作成時によく相談すること。

- PC①： マルレーンの知己
- PC②： オルフェンブルクに立ち寄った旅人
- PC③： 錬金術師エッポの友
- PC④： 聖グラディウシア騎士

PC①用ハンドアウト

因縁8★マルレーン／懐旧

推奨サンプルキャラクター： 暹歴の騎士
推奨アルカナ： なし

あなたはかつてオルフェンブルク城伯のひとり娘、マルレーンと親しくしていた。あれから数年、あなたは旅の途中、オルフェンブルクにやってきた。思えばいつからか手紙も交わしていない。マルレーンは息災だろうか。気まぐれから城を訪ねたあなたは、意外なたちで彼女と再会をはたした。

PC②用ハンドアウト

因縁8★帰らぬ人々／観念

推奨サンプルキャラクター： 聖職者
推奨アルカナ： なし

あなたは旅人だ。オルフェンブルクを訪れたあなたは、麗の村で奇妙な話を聞いた。山間に城伯の城があるのだが、いつのまにか城伯はいなくなり、かわりに美しい乙女たちが暮らしはじめた。以来、幾人も城を訪ねたが、誰ひとり帰ってこなかったという。あなたは闇の鎖の気配を感じ、城へと向かった。

PC③用ハンドアウト

因縁8★エッポ／捜索

推奨サンプルキャラクター： 戦闘人形
推奨アルカナ： なし

あなたは若き錬金術師、エッポの旧友だ。そんなあなたのもとに機械仕掛けの小鳩が舞い降り、腕にとまった。「オルフェンブルクより、救いをこごう……そう、くりかえしささずるのだ。エッポはたしかオルフェンブルク城伯に召し抱えられていたはずだ。あなたは友を救うため、オルフェンブルク城に足を踏み入れた。

PC④用ハンドアウト

因縁8★メローディアの帰依者／断罪

推奨サンプルキャラクター： 獣人の傭兵
推奨アルカナ： なし

あなたは聖グラディウシア騎士のひとりだ。魔神メローディア……それはアーのたいなる敵である。マイネ修道院のエスター・ブルクマンは、オルフェンブルク城伯にメローディア崇拝の疑いがあると告げた。城伯は敬虔な真教徒だと聞いていたが、魔神にかしづいたというなら見過ごせない。あなたは城伯の居城を目指した。